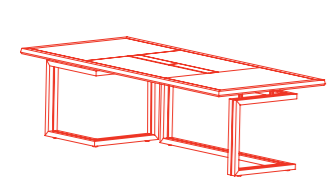
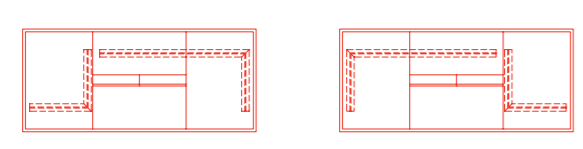


[3] abacus

Scrivania - Desk



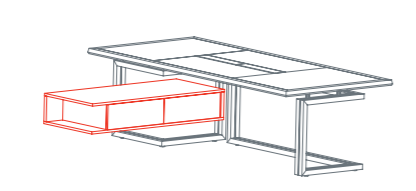
1VR1010-11: L 250 P 110 H 72



1VR1011

1VR1010

Cassettiera scrivania - Side chest of drawers



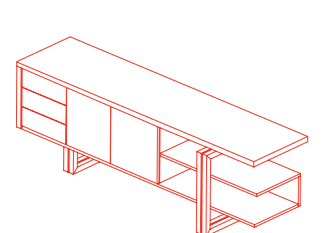
1VR2010-11: L 140 P 61 H 25



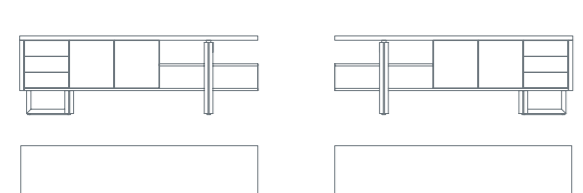
1VR2011

1VR2010

Contentitore free-standing - Free-standing container



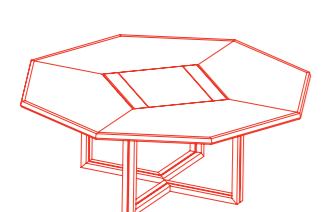
1VR3010-11: L 270 P 54 H 72



1VR3011

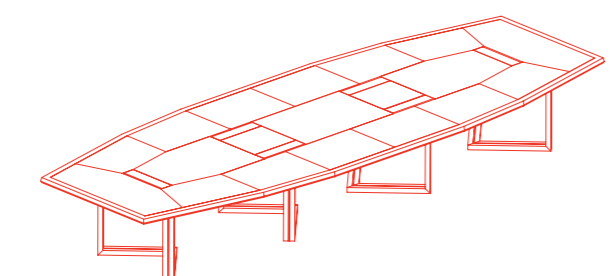
1VR3010

Tavolo ottagonale - Octagonal table



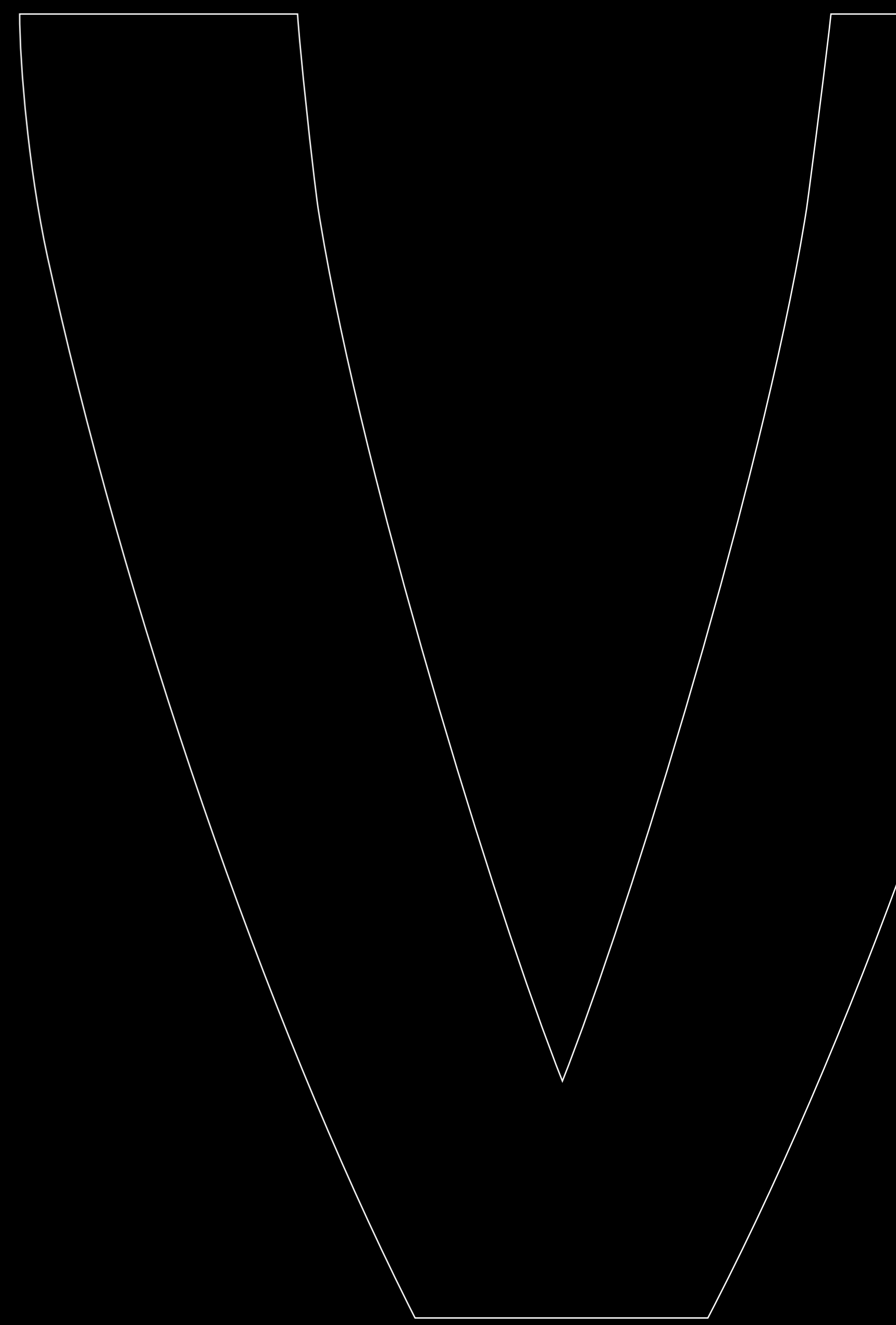
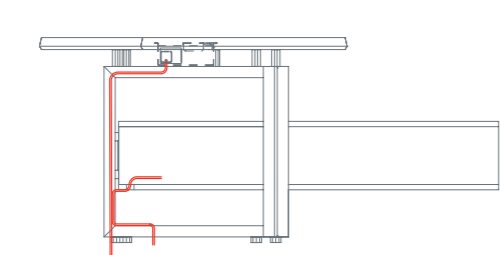
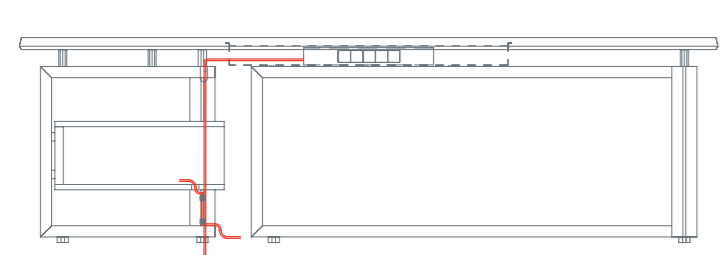
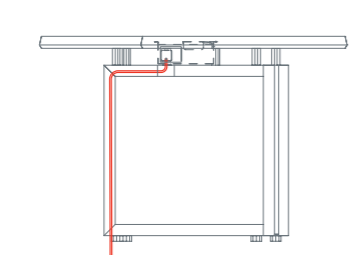
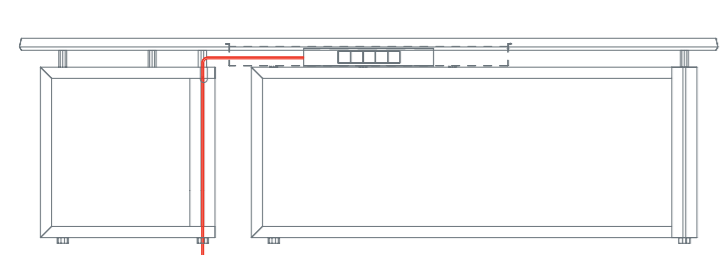
1VR5010: L 200 P 200 H 72

Tavolo meeting - Meeting table



1VR6010: L 500 P 180 H 72

Elettificazione - Wire management



[1] vara T503



VARA T503 LUCA SCACCHETTI -13

Un piano volante, senza appoggi, in equilibrio acrobatico: un effetto speciale possibile grazie a una struttura d'appoggio dalla lettura non prevedibile. Là dove l'occhio si aspetta un sostegno verticale, trova invece un vuoto, generando così una sorta di piacevole straniamento. Un rigoroso progetto di leggerezza, che realizza una sintesi suggestiva di forma e funzione.

Le strutture di sostegno, che ricordano le geometrie impossibili di Escher con linee scattanti senza un inizio o una fine percepibili, sono eleganti gambe ad "elle" in alluminio finitura nichel satinato, altamente funzionali.

Un oggetto dal forte impatto visivo, che garantisce al tempo stesso una fruizione duttile e immediata. Il piano, frammentato in più parti anche per mezzo del bordo "a vassoio" in massello di rovere, permette trasformabilità infinite della scrivania e dei tavoli riunione.

La cassetiera, un vivace volume a sbalzo trasversale, completa il progetto che va a disegnare un nuovo equilibrio, tra contemporaneità e futuro, estetica e fruibilità.

Semplicità e trasversalità, evoluzione e comfort: una narrazione architettonica dalle origini antiche proiettata al domani, che inizia con il primordiale cavalletto, uno di quei sostegni da cantiere o da falegname, appoggi da lavoro che dall'antichità classica (vara) ad oggi hanno mantenuto una loro assoluta "elementarità poetica", in cui necessario e bello coincidono sempre.

SCRIVANIA VR1010/11

La scrivania Vara ha, tra i suoi elementi distintivi, un piano con bordatura perimetrale sagomata in massello di rovere tinto. Il suo frazionamento in 4 parti permette molteplici abbinamenti di materiale e colore. Lo sportello, sempre abbinato al sottomano, consente l'accesso alla vaschetta porta oggetti predisposta anche per l'eventuale passaggio cavi. Lo spessore totale del piano è di 47 mm. La struttura portante è costituita da due gambe ad "L" aventi sezione rettangolare, realizzate in alluminio anodizzato colore nichel satinato con satinatura orizzontale.

La scrivania può essere realizzata in diverse combinazioni di finiture:
. piano: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71, ceramico oxide moro CEOM e pelle PL
. sottomano: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71 e pelle PL.

CASSETTIERA SCRIVANIA 1VR2010/11

A completamento della scrivania, la cassetiera laterale sospesa collegata alla struttura di sostegno. Dotata di un cassetto con sistema di apertura premi-apri e da un vano tecnico con pannello asportabile provvisto di due ingressi cavi e di una griglia di areazione posizionata sul piano inferiore. Completa la soluzione una serratura laterale.

La cassetiera può essere realizzata in diverse combinazioni di finiture:
. corpo contenitore: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71
. frontali: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71 e rovere tinto LE9G.

CONTENITORI FREE-STANDING 1VR3010/11

La serie prevede inoltre due modelli di contenitore, identici ma simmetrici, composti da cassetti, vano con ante battenti e vano laterale a giorno con mensola. I contenitori appoggiano su una struttura portante composta da due basi in alluminio anodizzato con sezione rettangolare realizzate in alluminio anodizzato finitura nichel satinato con satinatura orizzontale.

I contenitori possono essere realizzati in diverse combinazioni di finiture:
. corpo contenitore: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71 e rovere tinto LE9G.
. frontali: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71 e rovere tinto LE9G.

TAVOLI MEETING

Come per la scrivania, anche i tavoli sono contraddistinti da piano con bordatura perimetrale sagomata in massello di rovere tinto. Il piano ha uno spessore totale di 47 mm.

Tavolo ottagonale 1VR5010

Il top del tavolo ottagonale è frazionato in 4 sezioni perimetrali ed una centrale. Due sportelli, permettono l'accesso alle vaschette porta oggetti o per l'eventuale passaggio cavi. La struttura portante è costituita da due gambe ad "L" aventi sezione rettangolare realizzate in alluminio anodizzato finitura nichel satinato con satinatura orizzontale. Il piano può essere realizzato in diverse combinazioni di finitura:
. piano perimetrale: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71 e pelle PL
. parte centrale: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71, rovere tinto LE9G e pelle PL.

Tavolo meeting 5000 1VR6010

Il top del tavolo meeting L 5000 è frazionato in 14 sezioni perimetrali e 3 settori centrali. Sei sportelli permettono l'accesso alle vaschette porta oggetti o per l'eventuale passaggio cavi. La struttura portante è costituita da quattro gambe ad "L" aventi sezione rettangolare realizzate in alluminio anodizzato finitura nichel satinato con satinatura orizzontale. Il piano può essere realizzato con diverse combinazioni di finitura:
. piano perimetrale: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71 e pelle PL
. parte centrale: laccato opaco LO e lucido LL color tortora 71, rovere tinto LE9G e pelle PL.

Tutti gli elementi lignei sono certificati FSC.

A flying top without supports, standing in an acrobatic equilibrium: a special effect, thanks to the unpredictable supporting structure. Where the eye expects to see a vertical support, there is instead pleasantly surprising emptiness. A rigorous project of lightness; perfect synthesis of form and function.

The supporting structures take back from Escher's impossible geometries. Lines with no detectable begin or end, elegant and highly functional "L shaped" satin nickel legs.

An object with a great visual impact which delivers, at the same time, a flexible and immediate fruition. The top, fragmented in several parts and the shaped solid oak frame allow endless personalized solutions for the desks and meeting tables.

The side chest of drawers, with its vivacious cantilevered volume, completes the project outlining a new balance between present and future, aesthetic and practically.

Evolution and comfort, simple and crossover: an architectural narration of ancient origins projected to the future. It all begins with the primordial easel, a carpenter trestles, working tripods that from the classical ancient times (vara) until today, have maintained their absolute "elementary poetry" in which necessity and beauty coincide.

VR1010/11 DESK

The Vara desktop features a distinctive edge detail, which is bevelled solid stained oak throughout. Its four sections allow many permutations of material and colours. The top thickness is 47 mm. The cable flap, always matching the desk sous-main, enables access to the stationery tray, as well as the cable management. The main structure consists of two "L"-shaped legs made in anodized aluminium, satin nickel finish with special horizontal brushing.

*The desk is available in the following finish combinations:
. top: matt LO and gloss LL polyester, colour dove 71, brown ceramic oxide CEOM and leather PL
. sous-main: matt polyester LO or gloss LL, colour dove 71 and leather PL.*

1VR2010/11 SIDE CHEST OF DRAWER

Complementary to the desk is a cantilevered chest of drawer which is connected to the main supporting structure. The chest of drawer is equipped with a push-to-open mechanism and a compartment with a removable panel with two cable cut-outs and a ventilation grid located on the lower area. A side lock is included.

*The chest of drawer can be supplied in different combinations of finishes:
. whole structure: matt LO and gloss LL polyester, colour dove 71
. front panels: matt LO and gloss LL polyester, colour dove 71 and stained oak wood veneer LE9G.*

1VR3010/11 FREE-STANDING CONTAINERS

The collection also includes 2 types of containers, which are identical in style but symmetrical, consisting of drawers, a compartment with hinged doors and side compartment with shelves. The containers rest on a supporting structure made of two bases in anodized aluminium with a rectangular section in satin nickel finish with special horizontal brushing.

*The containers can be supplied in different combinations of finishes:
. whole structure: matt LO and gloss LL polyester, colour dove 71
. front panels: matt LO and gloss LL polyester, colour dove 71 and stained oak wood veneer LE9G.*

MEETING TABLES

Likewise, the desks, all meeting tables feature a prominent edge detail, which is bevelled solid stained oak throughout. The top thickness is 47 mm.

1VR5010 Octagonal meeting table

The top of the octagonal meeting table is divided into 4 sections and a central area. Two cable flaps allow access to the stationery tray, as well as the cable management. The main structure consists of two "L"-shaped legs made in anodized aluminium, satin nickel finish with special horizontal brushing.

*The top can be supplied in different combinations of finishes:
. top: matt lacquered LO and gloss LL polyester, colour dove 71 and leather PL
. central area: matt LO and gloss LL polyester, colour dove 71, stained oak wood veneer LE9G and leather PL.*

1VR6010 Meeting table 5000

The table top of the meeting table L 5000 is divided into 14 side sections and 3 central areas. There are 6 flaps to allow access to the stationery tray, as well as the cable management. The main structure consists of four "L"-shaped legs made in anodized aluminium, satin nickel finish with special horizontal brushing.

*The top can be supplied in different combinations of finishes:
. top: matt lacquered LO and gloss polyester LL, colour dove 71 and leather PL
. central area: matt LO and gloss polyester LL, colour dove 71, stained oak wood veneer LE9G and leather PL.*

All wood supplies are FSC certified.

[2] pictures

